

## JEAN VERNÈDE (\*1972)

Der 1972 in Nîmes geborene Jean Vernède brachte seine Schulzeit nicht un-bedingt erfolgreich hinter sich. Auch der Versuch, den Beruf eines Kochs zu erlernen, scheiterte nach kurzer Zeit. Jean zog es vor, seine Arbeitshefte mit Skizzen zu füllen, statt mit Fachnotizen.

Sein Vater, selbst ein Kunstschaffender (einige Werke sind ebenfalls in der Galerie ausgestellt), musste einsehen, dass es für seinen Sohn nur noch einen Weg gab: den des Künstlers.

Mit 17 Jahren schreibt sich Jean in die Schule für Plastische Kunst ein. Sein Lehrer, Monsieur Richard erkannte bald, dass Jean zur Entwicklung seines Talents möglichst grosse Ausdrucksfreiheit benötigte. So entstand das ungezwungene Werk dieses jungen Künstlers, mit erfrischend wirkenden Farben, Formen und Witz dieser von instinktiven Impulsen getragenen Fabelwelt.

Nach der Arbeitstechnik und Inspiration gefragt, antwortet Jean Vernède mit «*Tout ce qui me passe par la tête.*». Er zeichnet schnell und ohne Vorzeichnungen direkt aufs Papier.

«Die Werke zeugen von einer ungebremsten Fabulierlust. Übermütige, kleine Monster bevölkern die Bilder. Pflanzliche Elemente tauchen hingegen selten in den Arbeiten auf. Dafür allerhand verspielte Kobolde, Mischwesen mit Krallenfüssen, weder Mensch noch Tier, aber mit deren Charaktereigenschaften versehen. Der Spieltrieb manifestiert sich in tänzelnden Gestalten, Wohlbefinden drückt sich in zufriedenen, bisweilen breitem Grinsen aus.

Ursprünglichkeit und Eigenständigkeit manifestieren sich in der Distanznahme von einer vorgespiegelten äusserlichen Welt und der Verarbeitung von Vorbildern zu einer eigenwilligen Bildwelt von Geistern und Dämonen.»

*(aus einer Rede von Jochen Hesse anlässlich einer Gruppenausstellung in Zürich, 1995)*

### Einzelausstellungen

- 1989 Avignon (F) Espace Visuel
- 1990 Avignon (F) Espace d'art contemporain
- 1990 Nîmes Espace Gard Nîmes
- 1991 Uzès Galerie Art et Maison
- 1992 Gallargues Galerie Courte Echelle
- 1994 Nîmes Lycée Montaury

### Gruppenausstellungen

- 1986/87 Valgagues Saint Martin de Valgagues
- 1989 Nîmes AIDS-Espace Gard Nîmes
- 1990/91 Sauve Salon d'art contemporain de Sauve
- 1992 Roanne Groupe galerie Luis Marcel
- 1992 Alès Traits de Peintres au musée d'Alès
- 1994 Arts Vivants en Languedoc
- 1995 Montpellier AVL Montpellier (Herault)
- 1995 Zürich Galerie Wengihof
- 1996 Basel **HILT** Galerie St. Alban

© Copyright Galerie **HILT** AG, 1999/ab